



## Réenchanter l'école par la joie,

par Sandra Meunier

Sandra Meunier est art-thérapeute, auteure et conférencière internationale. Elle est fondatrice de Neztouilles "*si on ne peut pas changer vie, on peut changer le regard qu'on a sur elle*", un accompagnement de joie à l'hôpital. Elle est auteure d'un dispositif pédagogique édité chez Nathan en avril 2019 pour les écoles – « Terre de Joie / Objectif bien-être » - autour de la joie intérieure, pour donner aux enfants des outils pour la vie et pour susciter un climat serein et joyeux en groupe. Il a été testé pendant un an dans plusieurs classes françaises par le réseau pédagogique et collaboratif réunissant plus de 100 000 enseignants. Elle nous livre ici un témoignage poignant de son

investissement auprès des enfants dans les écoles pour leur offrir la joie comme fondement de vie et d'apprentissage.

Réenchanter. Le contraire de désenchanté. Pourquoi? Notre monde ne chanterait plus en ce moment ? Qui dit ça? J'ai passé 18 ans à aider les personnes très malades ou en fin de vie à changer de regard sur leur traversée et à connecter une joie profonde par une art thérapie très audacieuse, en étant une « Neztouille ». Ils m'ont appris que de véritables états de joie étaient possibles même aux portes de la mort. Nourrie de toute cette profondeur, j'ai eu envie de le dire le plus tôt possible aux enfants, que la joie elle est intérieure. J'ai eu envie d'accompagner l'imaginaire de profondeur chez l'enfant et l'encourager à créer un monde de partage. Ça fait environ six ans que je suis en pleine réflexion et action dans ce sens grâce à mon personnage féérique et joyeux : Anabelle. Je suis naturellement devenue navigante entre deux mondes, celui de l'hôpital et celui du milieu éducatif, celui de la fin de vie et celui du début.



La question est la suivante : sommes-nous capables de prendre le temps à l'école pour imaginer? Rêver? Fermer les yeux? Serait-ce le lieu ? Et pourquoi pas ? Pourrions-nous transmettre cette éducation de l'enchantement, plutôt que celle du toujours plus, de celui qui veut arriver en premier, de celui qui veut savoir plus de choses que les autres? Nous ne pouvons saturer les espaces d'apprentissage et remplir un enfant de savoirs sans réfléchir sur le sens de la vie. Nous ne pouvons plus transmettre des matières sans enthousiasmer l'élève par des applications originales dans la vie, sans l'aider à rêver ce monde. Certains enseignants ou parents vivent cette bascule éducative. D'autres se sentent perdus et pas du tout aidés.

### Valoriser les héros du quotidien

Si nous souhaitons ralentir pour ne plus être dans un système de surconsommation et de croissance à tout prix, il faudrait donner le goût de fermer les yeux et d'écouter son cœur, authentiquement, profondément. Car c'est dans cet espace intime que notre inspiration arrive, notre intuition. Il faudrait aussi vraiment réhabiliter la gentillesse. Pourquoi notre système ne le fait-il pas ? Comme c'est curieux, car c'est avec tout l'amour que nous avons donné sur terre que

nous allons quitter ce monde sereinement. Dans le cas contraire, c'est plus délicat de mourir apaisé. Je ferme la parenthèse.



Si nous ne savons pas faire une pause pour respirer, imaginer un espace de joie, ouvrir notre cœur, quel citoyen devenons-nous? Comment transmettre la culture de l'être? Si nous ne valorisons pas les états pacifiés d'être et si nous ne passons pas à un système profondément coopératif, nous allons droit dans le mur. Alors où est la place de la créativité à l'école ou de la valorisation des gentils, des généreux et des allumeurs de réverbères, des rêveurs au grand cœur qui font attention aux autres? Et si nous valorisons ces actes héroïques ? Car oui, rendre plus

heureux ses camarades c'est devenir quelque part un héros du quotidien.

### **Terre de joie, un jeu éducatif qui réveille le plaisir d'être heureux ensemble**

Quand j'ai testé « Terre de joie » dans les écoles, un jeu éducatif que j'ai inventé pour les enfants je me souviens que j'ai proposé à une enseignante de présenter ce jeu aux enfants, pour lancer l'activité. Je lui ai dit : « Je vais leur expliquer que nous allons jouer à un jeu pour plus de joie, pour être plus heureux tous ensemble. »

Elle m'a répondu : « Et ça marche ? » J'ai dû la regarder très étonnée. Elle a alors poursuivi : « Oui, les enfants, sont-ils d'accord? Il n'y a rien contre ? Il n'y a pas d'équipe? Pas de vainqueurs ? »... J'ai souri. Non.

Les enfants sont ravis d'être plus heureux tous ensemble. Tout simplement. Je l'ai sentie très sceptique. Et pourtant, j'apprécie beaucoup cette enseignante. Je la trouve très investie et très à l'écoute de ses élèves. J'ai donc présenté le dispositif aux enfants. En voyant leur réaction très enthousiaste, j'ai fait un clin d'œil à l'enseignante. Les enfants ont ensuite fermé les yeux, car le jeu est centré sur la joie intérieure et sur le partage de cet imaginaire de joie.

Quand elle a vu tout la classe investie et si calme fermer les yeux en silence et sourire, j'ai senti que je marquais un point. Nous étions tous d'accord sur ce que nous vivions. Les élèves et l'enseignante désiraient ensemble un espace de calme et de grandeur.

Les enfants ont ensuite été amenés à décrire leur vie intérieure. Qu'ont-ils ressenti et vécu les yeux fermés? C'est toute une culture de la valorisation de l'intime. Les élèves apprécient vraiment de se raconter et d'être encouragés dans l'expression de leur ressenti. Quel cadeau de pouvoir le vivre à l'école. J'ai bien vu combien les enseignants appréciaient aussi d'entendre les rêves des enfants, leur poésie et leur profondeur. Et si on prenait le temps de proposer un rituel de joie pour partager cet espace que nous aimons tous, adulte et enfant ? Ne serait-ce que cinq 5 minutes par jour !



Voici l'école du futur. Elle est déjà mise en œuvre, fort heureusement. Merci à tous les enseignants et personnels éducatifs qui cherchent à transformer le climat de la classe et qui explorent de nouvelles pistes d'apprentissage notamment par la méditation, la philosophie, la CNV ou autres pratiques de bien-être ou relationnelle. J'ai d'ailleurs co-écrit le livret pédagogique de « Terre de joie » avec une très bonne enseignante, Marjorie Piechocki-Lacchetti, très investie dans sa classe et qui trouve beaucoup de solutions pour créer un climat plus apaisé. Qu'il est bon de travailler ensemble pour croiser nos compétences !

### Les bénéfiques de la joie et du calme en classe

Ce que je cherche à transmettre dans mon dispositif pédagogique, c'est la nécessité de donner un enseignement sur la joie intérieure par l'expérimentation au sein même de l'école. La conséquence de ces états de calme et de grande créativité améliore le climat de la classe, et donne des outils pour la vie aux élèves. A la fin du dispositif, j'encourage les enfants à devenir des héros de la joie. Un enfant prend alors la place du meneur de jeu, qui est l'enseignant, pour inventer une pratique méditative créative à destination de ses camarades. Il devient le super héros de la joie du jour.



L'enfant de 6 ans de cette classe précédemment citée a fièrement proposé : « *Tu fermes les yeux, tu respirez un bon coup, tu écarter les bras et on voit des fleurs et montagnes* ». Quand j'ai vu toute la classe de région parisienne tendre les bras ouverts et respirer le sourire aux lèvres, j'ai senti que ce dispositif pédagogique pourrait vraiment aider les enfants et enseignants à être dans un système d'apprentissage beaucoup plus serein et créatif. L'enfant faisait vivre à ses camarades le cœur de sa joie. Avec quelle facilité donnait-il son intime ! Avec quelle ouverture il le faisait vivre aux autres !

Quand j'ai demandé aux enfants pourquoi ils aimaient « Terre de joie », ils m'ont encore fait un cadeau. Ils m'ont dit le jeu permettait de voir les élèves autrement. « Ceux qu'on aime moins, on peut changer d'avis sur eux ». Et ils m'ont aussi dit: « on a besoin de calme et on adore être libres ».

Je ne suis pas là pour vanter mon dispositif mais pour nous interroger sur les choses essentielles que nous souhaitons réellement transmettre aux enfants et à ce monde en général. Quelles sont les valeurs à faire vivre et comment enchanter notre système éducatif ? Comment amener un système basé sur la solidarité, la pacification des enfants et l'entraide à l'école? Comment « construire » des citoyens qui vont œuvrer pour un monde solidaire à l'écoute de soi et des autres? Voilà à quoi peut servir ma quête spirituelle réelle.

### Le changement éducatif, c'est maintenant

Nourrissons l'enchantement chez les enfants à l'école et la culture de l'altruisme et proposons les comme un socle éducatif pour être dans son axe de vie. Car s'émerveiller permet d'être heureux toute sa vie et donner de la joie aussi. C'est une réalité fondée sur beaucoup d'études psychologiques autour du bonheur de l'homme. Je reste très optimiste. Avoir été éditée chez Nathan, la première maison d'édition française scolaire traditionnelle et très exigeante en matière pédagogique, montre bien que les temps changent. Il n'est plus temps de dire qu'il faudrait que notre système éducatif change. Il faut le changer maintenant, chacun à notre façon. C'est tout cet espace créatif et profondément optimiste que je partage actuellement dans mes conférences, mes spectacles et dans mon quotidien. Le monde est enchanteur par essence, mais nous avons parfois perdu le regard.

**Il est plus que temps et même si c'est encore balbutiant, c'est vraiment joyeux de vivre cette bascule. Osons créer du merveilleux !**

En savoir plus sur : [Terredejoie.com](http://Terredejoie.com) et [Sandrameunier.com](http://Sandrameunier.com)

